

Questionnaire de lecture ... *Le Horla*, Maupassant

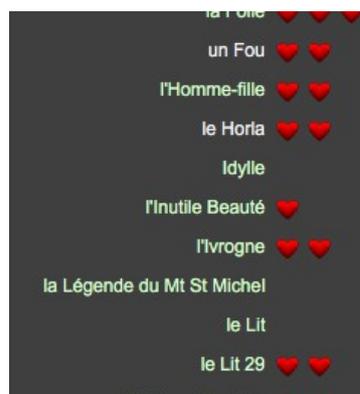
Pour les curieux (**facultatif**) : faites quelques recherches sur Maupassant, ses nouvelles fantastiques, le mouvement littéraire et culturel de son époque... Vous pouvez réaliser une petite fiche dans votre cahier.

Travail à réaliser sur la semaine du 30/03 – Vous avez la semaine pour réaliser ce travail d'écoute et de réponse aux différentes questions.

Après avoir **écouté** la nouvelle *Le Horla* de Maupassant (<http://www.guydemaupassant.fr/maupassant.htm>), je réalise mon questionnaire de lecture directement sur mon cahier (en mettant simplement les réponses !! **NE RECOPIEZ PAS LES QUESTIONS!**). Je vous joins la correction. Jouez le jeu. Faites d'abord le questionnaire puis lisez le corrigé.



← Clic



← Clic

25 mai

Quel cauchemar fait le narrateur ? (1 point)

2 juin

En marchant dans la forêt, quelle impression a le narrateur ? (1 point)

3 juin

Quelle décision prend le narrateur ? (1 point)

2 juillet

Où va-t-il ? Que visite-t-il ? (2 points)

Avec qui le narrateur parle-t-il ? (1 point)

Qu'est-ce qui est la plus grande force de la nature, qui renverse les hommes, abat les édifices, déracine les arbres, soulève la mer en montagne d'eau, détruit les falaises, et jette aux brisants les grands navires ? (1 point)

5 juillet

Que se passe-t-il avec la carafe ? (1 point)

À quelle conclusion en vient le narrateur ? (1 point)

12 juillet

Où va-t-il pour se changer les esprits ? Qu'y fait-il ? (2 points)

16 juillet

À quelle expérience se livre le docteur Parent ? (2 points)

4 août

Pourquoi les domestiques se querellent-ils ? (1 point)

6 août

Qu'a vu le narrateur dans son jardin ? (2 points)

16 août

À Rouen, de quoi parle le livre emprunté par le narrateur ? (1 point)

17 août

Que se passe-t-il avec ce livre ? (1 point)

19 août

En lisant la Revue du monde scientifique, le narrateur comprend d'où vient son mal. De quel pays s'agit-il ? (1 point)

Par quel terme le narrateur désigne-t-il l'être invisible ? (1 point)

21 août

Qu'est-ce que le narrateur fait installer chez lui ? (1 point)

10 septembre

Qu'a tenté le narrateur pour se débarrasser de l'être invisible ? (2 points)

Le narrateur entend des hurlements. De qui s'agit-il ? (1 point)

L'être invisible est-il mort ? (1 point)

Quelle dernière solution le narrateur envisage-t-il pour se débarrasser de l'être invisible ? (1 point)

Question bilan : en quoi la nouvelle *Le Horla* de Maupassant est-elle une nouvelle fantastique ?

Je rédige mon bilan sur mon cahier. Je peux m'aider des différents points vus en classe sur le fantastique et la nouvelle fantastique.

Voir le corrigé (encore une fois, corrigé à regarder après avoir fait le travail)

Pour l'...

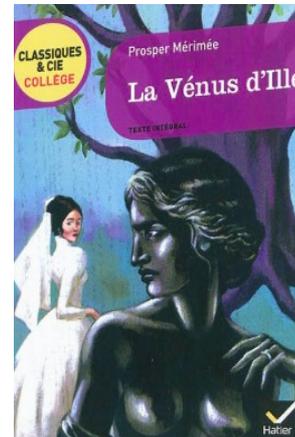
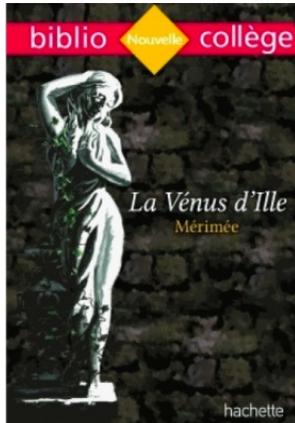
**esprit
curieux**

Pour les curieux (travail qui n'est PAS OBLIGATOIRE), vous pouvez aussi aller lire la nouvelle *La Vénus d'Ille* de Mérimée :

[https://fr.wikisource.org/wiki/Colomba et autres contes et nouvelles/La Vénus d'Ille](https://fr.wikisource.org/wiki/Colomba_et_autres_contes_et_nouvelles/La_V%C3%A9nus_d%27Ille)

Vous pouvez aussi l'écouter ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=zSvwwiL1zJw>



Vous pouvez en proposer un travail à présenter à la classe à l'oral ou bien écrit que vous me rendrez et qui sera évidemment valorisé (SI VOUS LE VOULEZ).