

## Séance 5 – Le dénouement

(Etude de la fin de la nouvelle)

Lecture professorale jusqu'à « et qui avaient fini dans mes mains ».

=> Réactions/impressions des élèves : que pensent-ils ?

=> Distribution du texte et des questions.

**Questions à coller (répondez sur le cahier – faites des phrases ou entourez les bonnes réponses) :**

**1- Pourquoi le narrateur se sent-il soudain perdu ? Que découvre-t-il sur les journaux ?**

*Le narrateur se sent soudainement perdu et étrange car il découvre dans les journaux qu'il y a eu un cambriolage de banque et que la somme exacte qu'il possède a été volée.*

**2- Après avoir lu le journal, le narrateur se sent :**

- a- Etrange
- b- Perplexe
- c- Joyeux
- d- Incroyablement bien

**3 – Que s'est-il passé ?**

- a- Un vol de 50 millions a été commis
- b- Une femme a été enlevée
- c- Un passant a été tué
- d- Une camionnette de banque a été neutralisée et pillée

**4 – Que commence à croire, à déduire, le narrateur ?**

**5- « Plus on ....., plus on ..... » dit le narrateur. Il souhaite alors :**

- a- Prendre encore de l'argent pour vivre une vie de luxe
- b- Rendre l'argent car il se sent mal
- c- Offrir l'argent à des victimes
- d- Redonner l'argent aux victimes

**6- Le narrateur passe-t-il une bonne nuit ? Pourquoi ? Justifiez en citant des mots du texte**

*L'auteur passe une très mauvaise nuit : « Cette nuit-là, je ne réussis pas à fermer l'oeil ». Il*

*présentait un danger.*

**7- Complétez le tableau avec les informations trouvées dans l'extrait :**

<b>Somme possédée par le narrateur</b>	<b>Acte – somme volée</b>	<b>Victimes</b>
<b>50 millions</b>	Cambriolage – camionnette d'une banque pleine dévalisée par 4 bandits – <b>50 millions</b>	Mort d'un passant
<b>135 millions</b>	Incendie dans un immeuble – coffres d'une agence immobilière brûlés - <b>+ de 130 millions</b>	Mort de deux pompiers
<b>30 000 liras</b>	Perte d'une pension alimentaire - <b>30 000 liras</b>	Suicide d'une vieille femme

**8 - Que se passe-t-il quand le narrateur prend des billets de sa poche ?**

- a- L'argent qu'il prend est retiré à quelqu'un d'autre
- b- Il meurt
- c- Il est arrêté par la police
- d- Un incident se passe ailleurs

**9- Avec qui le narrateur pense-t-il avoir fait un pacte ? Pourquoi ?** *Il pense avoir fait un pacte avec le diable car maintenant, il a accepté de prendre de l'argent tout en sachant que cela cause du mal.*

**10 – Hypothèse : que va-t-il finir par arriver ? Que va-t-il arriver au narrateur ?**

Laisser du temps puis passer à la correction.

Lecture professorale de la fin de la nouvelle. De « Assez, assez » jusqu'à la fin.

Réactions/impressions ? Noter au tableau

**Questions à coller (répondez sur le cahier – faites des phrases ou entourez les bonnes réponses) :**

**1- Que décide alors de faire le narrateur :**

- a- De continuer à prendre de l'argent même si cela fait des morts
- b- De s'acheter de nouvelles maisons
- c- De brûler le veston
- d- De se débarrasser du veston

**2 – Qu'entend le narrateur après avoir fait cela ?**

*Le narrateur entend des voix lui dire « Trop tard ! Trop tard ! »*

**3- Il ressent alors :**

- a- De l'épouvante
- b- De la terreur
- c- De la joie
- d- De l'excitation

**4- Pourquoi l'auteur se sent-il finalement soulagé et libre ?**

*Soulagé car il n'a plus le veston ensorcelé qui cause beaucoup de malheurs et libre car il ne se sent plus possédé ou pris au piège par le veston. De plus il pense avoir gardé tout l'argent du veston.*

**5- Que remarque-t-il en retournant à sa voiture ?**

- a- Il y avait une autre voiture
- b- Elle était toute propre
- c- Elle n'était plus là
- d- Elle a été volée

**6 – Que se passe-t-il ensuite pour le narrateur ?**

*Il reprend sa vie normalement, son travail. Il pense que tout cela va recommencer et qu'il y aura un « ultime règlement de comptes ».*

**7 - Au sujet du titre, comment l'expliques-tu après avoir lu la nouvelle ? Pourquoi « ensorcelé » et pas « magique » ?**

*On peut dire que le veston est ensorcelé car il cause de mauvaises choses, de mauvais événements. Dans l'adjectif « ensorcelé » on retrouve le nom « sorcier ». Celui qui ensorçèle les gens.*

## Synthèse

Remplacez les mots : **suraturel, le doute, l'hésitation, lexical de la peur, la peur, l'incertitude, monde réel, l'étrange.**

Cette nouvelle est bien fantastique car on y retrouve toutes les caractéristiques :

- La mise en place d'un ..... : le narrateur qui se rend à un bal, découvre un beau tailleur, se l'achète.
- ..... : après avoir reçu le tailleur, il ne veut pas le mettre car il ressent une sensation étrange.
- L'événement ..... : des billets de banque sortent de la poche du veston.
- ..... et le champ ..... : le narrateur est effrayé, des crimes et des vols sont commis.
- ..... : on ne sait jamais si tout ce qu'il se passe arrive véritablement au narrateur ou s'il est fou. On est en permanence, et jusqu'à la fin, dans ..... et .....

Quelle est la morale de cette nouvelle ?

L'auteur veut nous faire réfléchir et nous faire comprendre que l'argent peut nous pousser à commettre de mauvaises choses : le narrateur savait qu'en prenant de l'argent il commettait des mauvaises choses mais il a continué. Dans cette nouvelle, le narrateur est tenté par le diable et ce diable est le tailleur.

**Définition du fantastique** – Donner les mots et à eux de la construire

Mon réel, étrange, peur, suraturel, hésitation, doute.